

INHALT

Wilhelm Schätzler: Das Kollegiatstift zur Alten Kapelle – gestern und heute .	7
Peter Schmid: Die Alte Kapelle in Regensburg zur Karolinger- und Ottonenzeit	11
Stephan Acht: Der Stiftskanoniker Eberhard der Alten Kapelle in Regensburg als Verfasser und Schreiber von Urkunden der Regensburger Bischöfe Konrad IV. (1204–1226) und Siegfried (1227–1246)	31
Karl Josef Benz: Der Ritus der Weihe des Osterfeuers in Spätmittelalter unter besonderer Berücksichtigung der Alten Kapelle in Regensburg	55
Franz Fuchs: Zur Geschichte der Alten Kapelle in Regensburg im hohen und späten Mittelalter	75
Johann Gruber: Stiftungen bei der Alten Kapelle	83
Josef Klose: Die dem Kollegiatstift Unserer Lieben Frau zur Alten Kapelle in Regensburg ehemals inkorporierten Pfarreien	125
Eugen Trapp: St. Kassian in Regensburg – Anmerkungen zur mittelalterlichen Bau- und Ausstattungsgeschichte	147
Josef Mayerhofer: Zur Geschichte der Pfarrei St. Kassian in Regensburg	171
Josef Gerl: Zum Gnadenbild der Alten Kapelle	187
Karl Hausberger: „Körperschaften, welche dermal keinen Zweck mehr haben“. Zur Existenzgefährdung des Regensburger Kollegiatstifts bei der Alten Kapelle im frühen 19. Jahrhundert	203
Camilla Weber: Die Dekane, Kanoniker und Chorvikare der Alten Kapelle seit 1830	231
Dieter Haberl: Präludium zu Carl Proskes Musica Divina	271
Gertraud Haberkamp: Die Brüder Mettenleiter im Dienste der Alten Kapelle in Regensburg	297
Raymond Dittrich: „Eines hochwürdigsten, gnädigsten Stiftskapitels unterthänigst gehorsamste Diener ...“. Über Chorregenten, Musik-Stipendiaten und Choralisten an der Alten Kapelle in Regensburg in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts	327
Astrid Eiler: Die Aula Scholastica beim Kollegiatstift Unserer Lieben Frau zur Alten Kapelle im 19. Jahrhundert	367
Paul Mai: Das Archiv der Alten Kapelle	421
Werner Chrobak: Die Bibliothek der Alten Kapelle	425