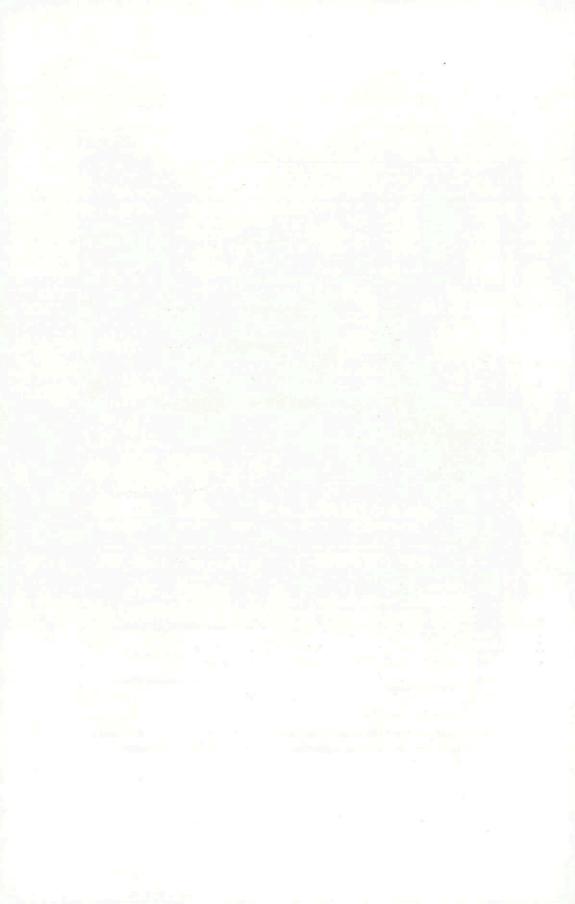
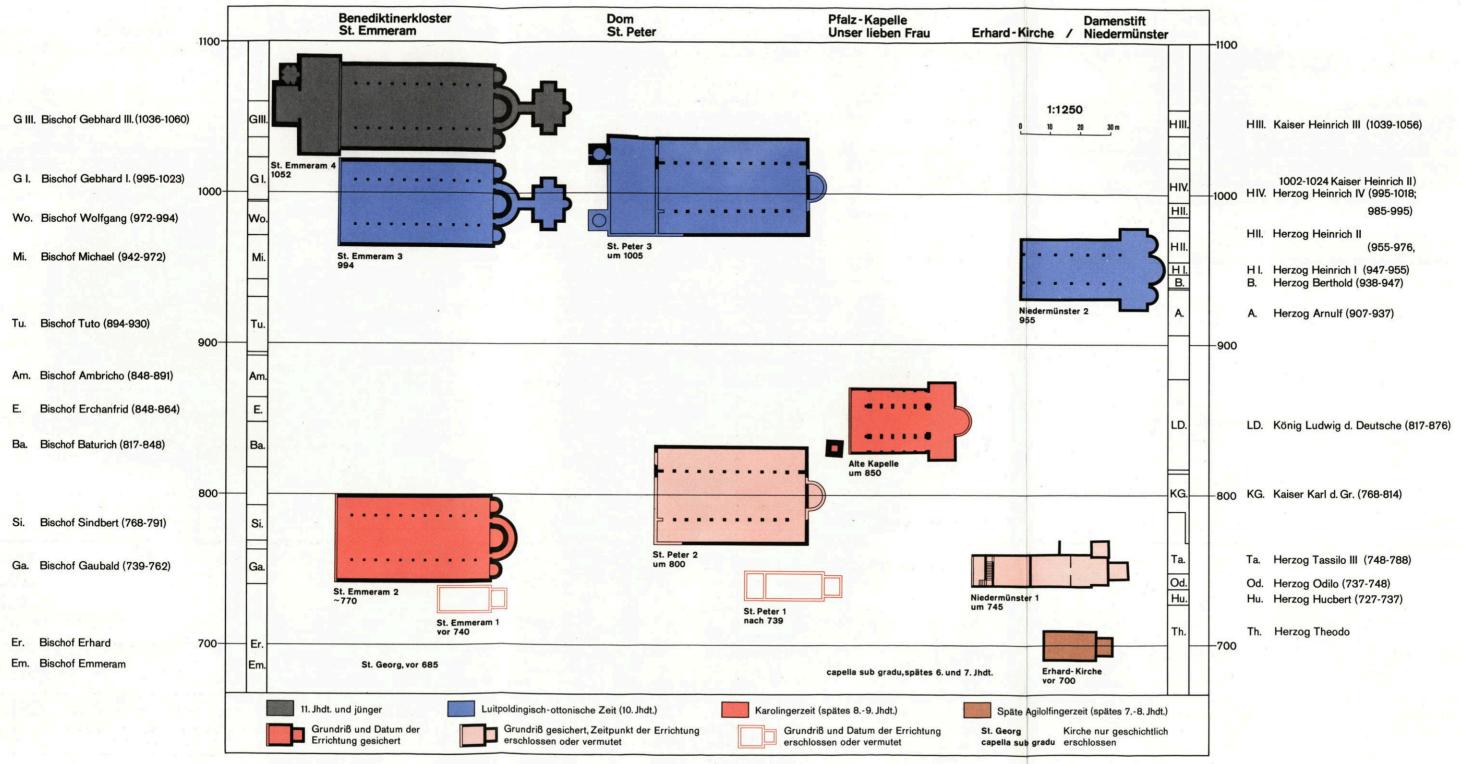
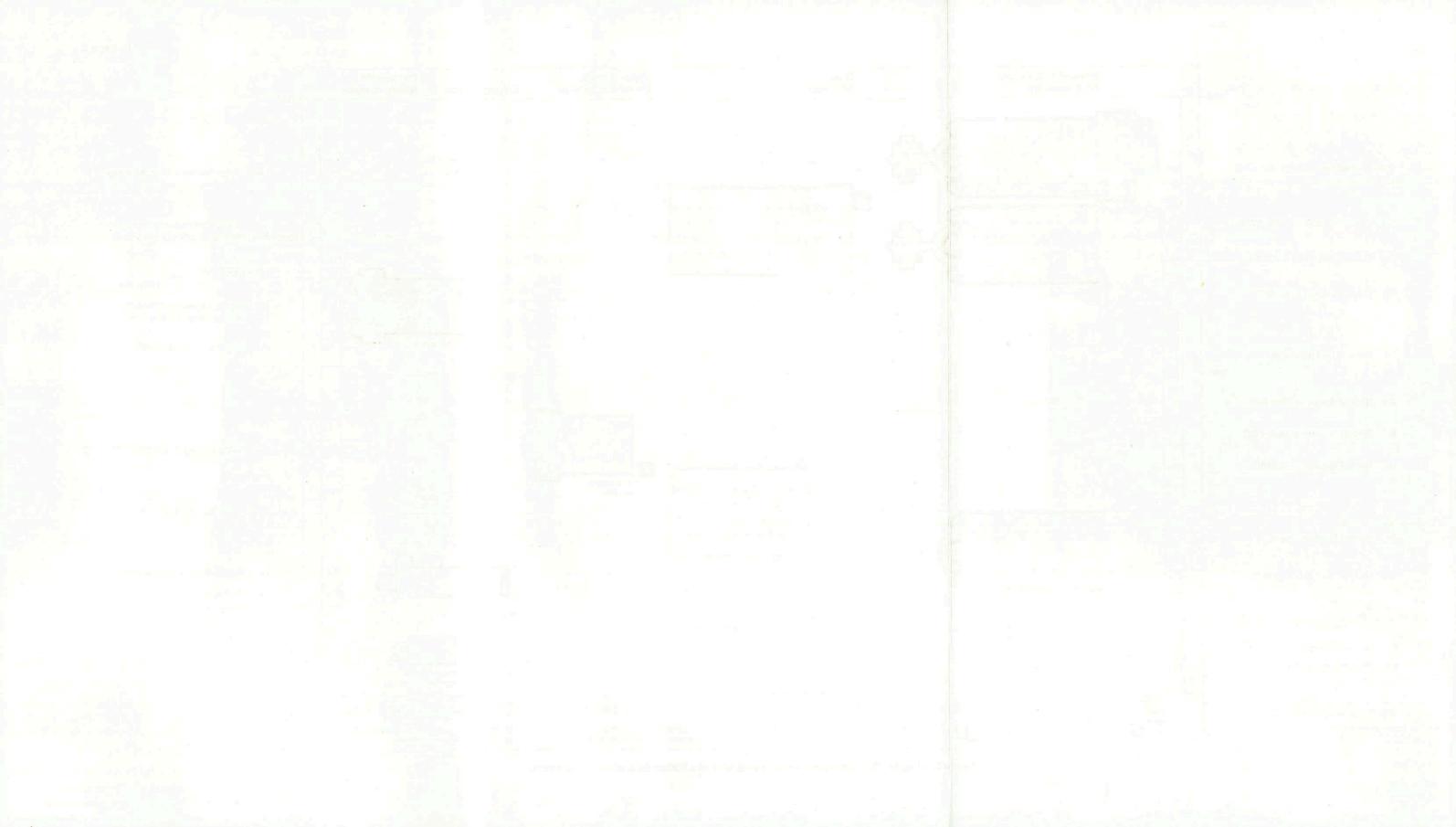


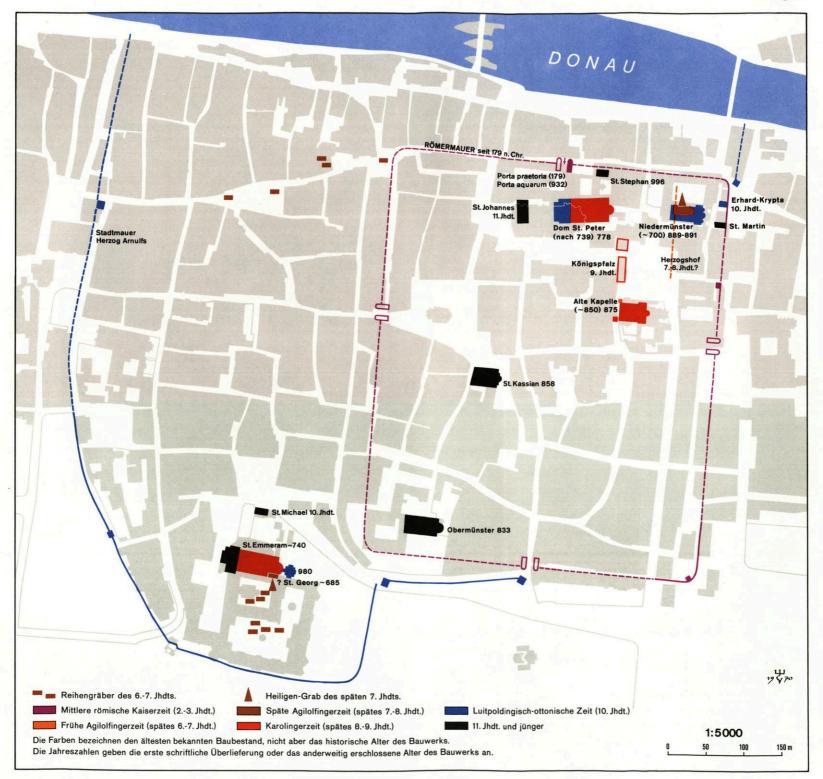
Profil durch die im Laufe der Jahrhunderte veränderte Grablege Bischof Erhards und die beiderseits angrenzenden Mauern, Estriche und Bodenschichten





Synchronistische Darstellung zur Entwicklung von vier frühen Kirchen in Regensburg





Plan zur Topographie von Regensburg im frühen Mittelalter